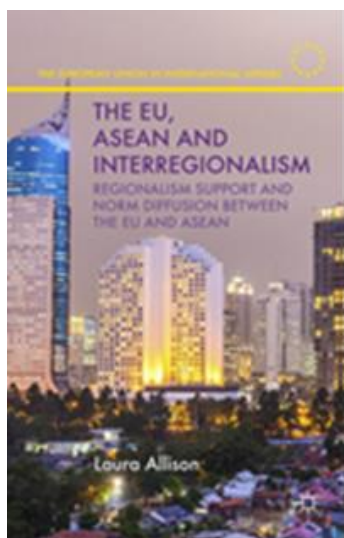


แนะนำหนังสือใหม่ประจำเดือน เมษายน – มิถุนายน 2558

ยุโรปศึกษา

Allison, Laura. [The EU, ASEAN and interregionalism regionalism support and norm diffusion between the EU and ASEAN.](#) Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2015 (341.242 A438E)



งานเขียนชิ้นนี้พูดถึงการมองสหภาพยุโรปในฐานะผู้มีบทบาท โดยวิเคราะห์ความสัมพันธ์ระหว่าง EU กับอาเซียนตามลำดับเวลาเพื่อชี้ให้เห็นการใช้อำนาจ มีการประเมินบทบาทของ EU โดยการวิเคราะห์ความพยายามเผยแพร่ลัทธิภูมิภาคนิยมสู่อาเซียน ผู้เขียนได้รวบรวมข้อมูลที่เผยแพร่อย่างเป็นทางการและที่ได้จากการใช้ชีวิตอยู่ในทั้งสองภูมิภาคเพื่อนำมาวิเคราะห์ใน 3 ด้าน ได้แก่ บรรทัดฐานการรวมตัวทางเศรษฐกิจระดับภูมิภาค การสถาปนาความเป็นสถาบันและการเมือง ได้มีหลักฐานมากมายเพื่อพิสูจน์ว่าความสำเร็จในการแผ่อิทธิพลทางความคิดของ EU เป็นผลจากความชื่นชมบทบาทเชิงรุกของ EU เป็นทุนเดิมและการถอดบทเรียนที่เกี่ยวข้องกับการรวมตัวจาก EU ของฝ่ายอาเซียน

Berghahn, Daniela and Sternberg, Claudia (Eds.). [European cinema in motion : migrant and diasporic film in contemporary Europe](#). Basingstoke : Palgrave Macmillan, 2014 (791.436552 E89)



การเคลื่อนย้ายและการอพยพข้ามรัฐเป็นหนึ่งในปัจจัยที่มีบทบาทสำคัญยิ่งต่อการเปลี่ยนผ่านทางสังคมของโลกร่วมสมัยกว่าสามทศวรรษ ประสบการณ์ของการอพยพและพลัดพรากจากบ้านเกิดได้รับการถ่ายทอดผ่านภาพยนตร์ พร้อมพลังขับเคลื่อนจากลัทธิพหุวัฒนธรรมหลังสมัยใหม่ และแผ่อิทธิพลในยุโรปและวงการหนังศิลป์ คนทำภาพยนตร์ที่มีภูมิหลังเป็นผู้อพยพในยุโรปเปลี่ยนโฉมหน้าโลกภาพยนตร์ด้วยเรื่องราวแปลกใหม่จากการผสมผสานขนบสุนทรียะของตะวันตกและตะวันออก

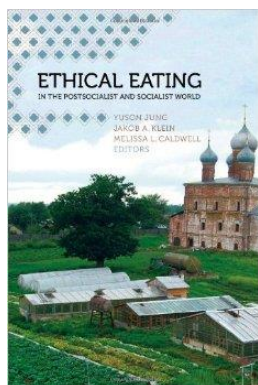
เข้าด้วยกัน งานเขียนชิ้นนี้เป็นผลจากการพัฒนาทฤษฎีภาพยนตร์ว่าด้วยการย้ายถิ่นและพลัดพรากจากบ้านเกิดเมืองนอน พร้อมทั้งนำเสนอภาพรวมของบริบททางวัฒนธรรมและอุตสาหกรรมภาพยนตร์ของยุโรปและมีการเปรียบเทียบความเป็นมาของภาพยนตร์กว่า 80 เรื่องที่เป็นตัวแทนกรณีศึกษาเพื่อค้นหาจุดร่วมและข้อแตกต่างระหว่างภาพยนตร์จากฝั่งตะวันตกตอนใต้ และฝั่งตะวันออกของยุโรป งานเขียนชิ้นนี้ช่วยสะท้อนความสำคัญของแขนงใหม่อันเป็นผลิตผลจากพื้นที่คาบเกี่ยวระหว่างวงการภาพยนตร์ข้ามชาติ ภาพยนตร์ระดับโลก และภาพยนตร์ยุโรป

Boin, Arjen ; Ekengren, Magnus and Rhinard, Mark .[The European Union as crisis manager : patterns and prospects](#). Cambridge : Cambridge University Press, 2013 (363.348 B681E)



สหภาพยุโรปได้ถูกเรียกร้องให้เพิ่มบทบาทในการจัดการวิกฤตทั้งในและนอกสหภาพมากขึ้น ตั้งแต่การโจมตีของผู้ก่อการร้ายจนถึงวิกฤตการเงิน ภัยพิบัติธรรมชาติและ ความขัดแย้งระหว่างประเทศ การแก้ไขวิกฤตในปัจจุบันจำเป็นต้องอาศัยความร่วมมือจากภูมิภาคต่างๆ และหลายสาขา ความเชี่ยวชาญ หนังสือเล่มนี้ย่อรวมภาพรวมในการจัดการวิกฤตของสหภาพยุโรป ให้คำจำกัดความกว้างๆ แก่วิกฤตเหล่านั้น และตรวจสอบบทบาทอำนาจของสหภาพยุโรปจากนโยบายที่ใช้ผ่านส่วนงาน สถาบัน และองค์กรต่างๆ และได้กล่าวถึงขีดความสามารถสูงสุดของสหภาพยุโรปในฐานะต่างๆ ที่นำมาจัดการวิกฤตทั้งภายในและภายนอกสหภาพได้ พร้อมทั้งสรุปพันธกิจ ผลสัมฤทธิ์ ในการจัดการกับวิกฤต ตั้งข้อสังเกตถึงประเด็นที่นับวันจะทวีความสำคัญและต้องอาศัยความร่วมมือโดยไม่จำกัดเส้นแบ่งพรมแดนจากหลายๆ รัฐ และพิจารณาว่าเหตุใดวิกฤตเหนือรัฐจึงจำเป็นต้องอาศัยนานาชาติระดมกำลังแก้ไขและ EU ควรวางตัวและดำเนินการอย่างไรและใช้การศึกษานโยบายด้านต่างๆ พร้อมกันเพื่อให้มองเห็นภาพรวมและบทบาทหน้าที่ของ EU

Jung, Yuson ; Klein, Jakob A. and Caldwell, Melissa L. (Eds.). [Ethical eating in the postsocialist and socialist world](#). Berkeley : University of California Press, 2014 (178 E84)



Ethical foods หมายถึง อาหารที่ผลิต จำหน่ายจ่ายแจก ปُرุงหรือ บริโภคโดยคำนึงถึงหลักจริยธรรมเกี่ยวกับการดูแลตนเอง ผู้อื่น รวมทั้ง สภาพแวดล้อม Ethical foods เป็นเรื่องที่เกี่ยวข้องกับขบวนการเคลื่อนไหว ทางสังคม ภาคธุรกิจ โครงการของรัฐหรือกฎหมายที่เกี่ยวกับความปลอดภัย ของอาหารและเครื่องดื่ม สุขภาพและสิ่งแวดล้อม

ผู้เขียนศึกษาบทบาทของขบวนการเคลื่อนไหวเกี่ยวกับอาหาร ทางเลือกในสังคมหลังระบอบสังคมนิยมที่แม้จะไม่มี การประท้วงอย่างชัดเจนเช่นในประเทศทุน นิยมตะวันตกก็มิใช่ว่าประชาชนในประเทศเหล่านี้จะไม่ให้ความ สนใจกับประเด็นทางจริยธรรมของ ระบบอาหารของโลกในปัจจุบัน ทั้งจริยธรรมในการผลิตและบริโภคอาหาร สิทธิในการกิน โภชนาการ วิธีปฏิบัติในการทำฟาร์ม สวัสดิภาพของสัตว์เลี้ยง รวมถึงระบบการผลิตและกระจาย อาหาร

ในสังคมหลังระบอบสังคมนิยม การผลิต จำหน่ายจ่ายแจก และบริโภคอาหารเคยถูก ควบคุมโดยรัฐและในบางประเทศก็ยังคงถูกควบคุมอยู่ รัฐยังคงเป็นช่องทางที่สำคัญในการเชื่อมโยง ประเด็นจริยธรรมกับอาหารและการวิพากษ์ระบบอาหารของโลก ผู้บริโภคให้ความสำคัญกับ อาหารทางเลือกที่มีความปลอดภัยและมีประโยชน์ต่อสุขภาพเพื่อทดแทนการบริโภคอาหาร อุตสาหกรรม เช่น การบริโภคอาหารอินทรีย์ (Organic foods) ซึ่งเป็นอาหารที่ไม่มีการใช้ สารเคมีและการต่อต้านการทำเกษตรกรรมตัดแต่งพันธุกรรม (GMO) ของชาว Bulgaria

ใน Lithuania ตลาดเกษตรกร (Farmers' market) ถือเป็นเครือข่ายอาหารทางเลือกที่ ผู้ผลิตได้พบกับผู้บริโภคโดยตรง เช่นเดียวกับเงินที่มีหลักปฏิบัติ Community Supported Agriculture (CSA) ซึ่งนอกจากจะคำนึงถึงผลของอาหารต่อสุขภาพและความปลอดภัยแล้วยัง เป็นการสนับสนุนผู้ผลิตในชนบทโดยผู้บริโภคในเมืองอีกด้วย

สำหรับชาวรัสเซียให้ความสนใจกับประโยชน์ของผลไม้และผักที่ปลูกเองหรือมาจากฟาร์ม ในประเทศ อาหารที่ผลิตโดยวิธีดั้งเดิมของเกษตรกรรวมทั้งอาหารที่เก็บจากป่า ที่ดินจึงเป็น ทรัพยากรที่มีความสำคัญในฐานะแหล่งผลิตอาหารสุขภาพเพื่อสร้างพลเมืองที่แข็งแกร่งตาม นโยบายของรัฐบาล

Matthijs, Matthias and Blyth, Mark (Eds.). [The future of the euro.](#)

New York, NY : Oxford University Press, 2015 (332.494 F996)



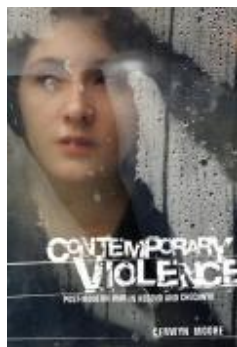
งานเขียนชิ้นนี้บรรยายวิกฤตทางการเงินยูโรจากแง่มุมต่างๆ ได้แก่ การวิเคราะห์ปัญหา ความเป็นมา และแนวโน้มในอนาคตของการเงินยูโร ตามแนวทางรัฐศาสตร์ และเศรษฐศาสตร์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งในเชิง เศรษฐศาสตร์การเมือง งานเขียนมุ่งหากล้าทฤษฎีที่ขัดแย้งกันในปัจจุบัน และตั้งเดิมที่เชื่อว่าการใช้สกุลเงินร่วมกันจะให้ผลดี

งานเขียนชิ้นนี้ได้อภิปรายเพื่อชี้ให้เห็นอิทธิพลของปัจจัยทางการเมืองที่อยู่เหนือเศรษฐกิจในสามประการ ประการแรก คือ การมองปัญหาของยูโรในฐานะสกุลเงินที่ไม่มีอำนาจ ไม่ว่าจะเป็นสหภาพการเงินและการธนาคาร สถาบันคุ้มครองการคลังสหภาพและเศรษฐกิจของรัฐบาล และสหภาพการเมืองที่ควรจัดตั้งมาเคียงข้างกันเพื่อสร้างสภาพบังคับเหมือนระบบรัฐชาติ ประการที่สอง จากบทเรียนที่แล้มาของเงินยูโร แสดงให้เห็นแล้วว่าสภาพเหมือนออกแบบไม่เสร็จของสกุลเงินส่งผลในรูปความผันผวนทางเศรษฐกิจ เกิดการสลับทิศการกระจายอำนาจการเมืองและเศรษฐกิจเจี๊ยบๆ ภายในยูโรปีก่อนวิกฤตปะทุ และกลายเป็นฝ่ายกำหนดแนวทางการรับมือของสหภาพฯ มีการเปรียบเทียบสภาพความเปลี่ยนแปลงก่อนและหลังเข้าร่วมสกุลเงินยูโรของสมาชิกหลักสี่ชาติ คือเยอรมนี ฝรั่งเศส อิตาลี และสเปน และเหตุใดแต่ละชาติจึงได้รับผลกระทบจากวิกฤตสกุลเงินแตกต่างกันอย่างมาก ตลอดจนการอยู่ร่วมสกุลเงินยูโร ประการที่สาม งานเขียนชิ้นนี้พิจารณา 3 แนวทางของอนาคตเงินยูโร จากมุมมองทางการเมืองกับการมีผู้นำที่ไม่เด็ดขาดอย่างเยอรมนี จากมุมมองในแง่ศักยภาพของเงินยูโรที่จะฝ่าวิกฤติ และจากมุมมองภูมิศาสตร์การเมืองโดยมีระบบการเงินระหว่างประเทศเป็นเป้าหมายการศึกษา งานเขียนให้ข้อสรุปที่ว่าแนวทางระยะยาวเพื่อความสำเร็จในการขจัดมรสุมให้พ้นจากสกุลยูโร จำเป็นต้องเริ่มจากรากฐานทางการเมืองที่เข้มแข็งของตลาดต่างๆ

Moore, Cerwyn. [Contemporary violence : postmodern war in Kosovo and](#)

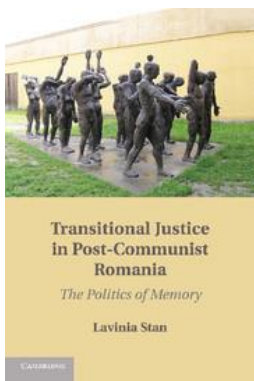
[Chechnya](#). New York : Manchester University Press ; 2014

(RUS 303.6094752 M821C)



งานเขียนชิ้นนี้ได้ตีความแนวทางการศึกษาความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ ซึ่งให้เห็นถึงชนวนเหตุและบริบทอันหลากหลายที่สมาชิกสายต่างๆ ในขบวนการเคลื่อนไหวทั้งหลายนำมาอธิบายซึ่งช่วยปะติดปะต่อภาพว่า ปัจจัยภายในของกองกำลังชาว Chechen แห่งสาธารณรัฐอิชเคเรียและกองกำลังติดอาวุธเพื่อปลดปล่อยโคโซโวได้รับอานิสงส์จากยุทธศาสตร์การทำสงครามระดับภูมิภาคในบอลข่านและคอเคซัสเหนืออย่างไรบ้าง งานเขียนชิ้นนี้ยังเสนอผลการวิเคราะห์ตามหลักการวิจัยเพื่อค้นหาความสัมพันธ์ระหว่างแนวทางการตีความโยงเข้ากับหลักความสัมพันธ์ระหว่างประเทศ การเมืองระดับภูมิภาคกับอัตลักษณ์ข้ามท้องถิ่น โลกาภิวัตน์กับการรักษาภาพความมั่นคงในปัจจุบัน การก่ออาชญากรรมกับการปลุกเร้าความรู้สึก ทั้งหมดนี้จะช่วยปะติดปะต่อภาพพัฒนาการของแนวร่วมต่อต้านติดอาวุธในโคโซโวและคอเคซัสเหนือ จนกระทั่งปะทุเป็นสงครามในค.ศ.1999

Stan, Lavinia. [Transitional justice in post-communist Romania : the politics of memory.](#) New York : Cambridge University Press, 2013 (949.803 S784T)

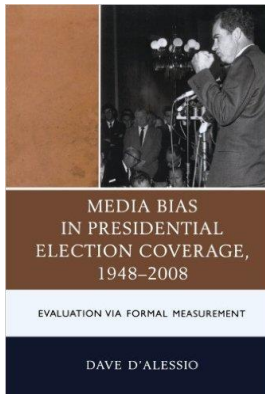


ความยุติธรรมในระยะเปลี่ยนผ่าน (Transitional justice) เป็นความพยายามของรัฐและสังคมที่จะยอมรับการละเมิดสิทธิมนุษยชนที่เคยเกิดขึ้น หลังการล่มสลายของการปกครองระบอบคอมมิวนิสต์ในปี 1989 ประเทศในยุโรปตะวันออกให้ความสำคัญต่อการรับมือกับอดีตในยุคเผด็จการด้วยวิธีการทั้งทางกฎหมายและไม่ใช่มติกฎหมาย แนวคิดและเหตุผลมีทั้ง “การให้อภัยและลืม” กับ “การดำเนินคดีและลงโทษ” โดยมีข้อสังเกตว่าประเทศในยุโรปตะวันออกและบอลติกให้ความสำคัญกับการจัดการความทรงจำจากอดีต เปลี่ยนเป็นประชาธิปไตยได้เร็วกว่าอดีตสหภาพโซเวียตที่เลือกให้อภัยและลืมการละเมิดสิทธิมนุษยชนของรัฐบาลคอมมิวนิสต์

ผู้เขียนได้วิเคราะห์กระบวนการยุติธรรมในระยะเปลี่ยนผ่านของประเทศโรมาเนียซึ่งใช้ทางสายกลางดำเนินการอย่างจริงจังและยั่งยืนกว่าประเทศอดีตสหภาพโซเวียตส่วนใหญ่แม้จะยังไม่เทียบเท่ากับยุโรปกลาง ด้วยการประเมินและเปรียบเทียบวิธีการที่แตกต่างกันในการจัดการกับเรื่องต่างๆ การเจรจาต่อรองทางการเมือง ปฏิสัมพันธ์ระหว่างรัฐและประชาสังคม การปลดออกจากตำแหน่งและดำเนินคดีเจ้าหน้าที่จากพรรคคอมมิวนิสต์ ทหาร และเจ้าหน้าที่ด้านความมั่นคงที่เกี่ยวข้องกับการละเมิดสิทธิมนุษยชน การให้สิทธิประชาชนทั่วไปเข้าถึงข้อมูลของตนเองที่ตำรวจรวบรวมไว้เป็นแฟ้มลับ การเขียนประวัติศาสตร์ที่เกี่ยวข้องกับการปกครองแบบคอมมิวนิสต์ของโรมาเนียขึ้นใหม่สำหรับนักเรียนระดับก่อนอุดมศึกษา และกระบวนการยุติธรรมที่ผู้นำภาคประชาสังคมใช้ เช่น การค้นหาข้อเท็จจริงจากแหล่งข้อมูลที่ไม่เป็นทางการ การใช้นิติเวชศาสตร์ การสร้างอนุสรณ์สถานและสัญลักษณ์ของชาติขึ้นใหม่ รวมถึงการตั้งชื่อสถานที่เพื่อสื่อความหมายถึงประชาธิปไตย เสรีภาพและสิทธิมนุษยชน

อเมริกาศึกษา

D'Alessio, Dave. [Media bias in presidential election coverage, 1948-2008 : evaluation via formal measurement.](#) Lanham, Md. : Lexington Books, 2013 (324.973 D141M)

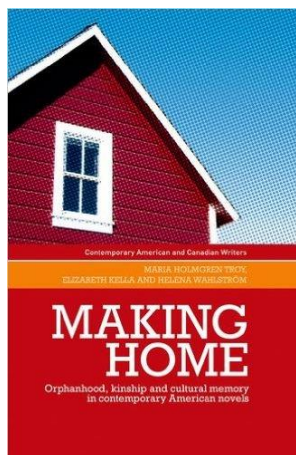


ผู้เขียนวิเคราะห์ความเป็นกลางของสื่อในการรายงานข่าวการหาเสียงเลือกตั้งประธานาธิบดีสหรัฐฯ ซึ่งตั้งแต่สงครามโลกครั้งที่ 2 มีผู้สมัครจากพรรคใหญ่เพียง 2 พรรคเท่านั้นที่ชนะการเลือกตั้ง และสลับกันดำรงตำแหน่งโดยฝ่ายแพ้มักกล่าวหาสื่อว่าสนับสนุนฝ่ายตรงข้าม ด้วยเหตุที่สื่อในสหรัฐฯ แม้จะเป็นองค์กรทางวิชาชีพแต่ก็เป็นธุรกิจที่หวังผลกำไร แต่ละสื่อมีแนวคิดและความเชื่อที่ต่างกัน เจ้าของธุรกิจเองก็มีสิทธิที่จะแสดงบทบาททางการเมือง จึงเป็นไปได้ที่จะเกิดความความเอนเอียงในการรายงานข่าว

ผู้เขียนใช้วิธีวิเคราะห์เนื้อหาของข่าวระหว่าง ค.ศ. 1948-2008 จากหลายสำนักโดยไม่แบ่งแยกอุดมการณ์ทั้งเสรีนิยม อนุรักษ์นิยม และอื่นๆ เพื่อพิสูจน์ว่าสื่อไม่เป็กลางอย่างที่นักวิจารณ์และนักการเมืองกล่าวหาจริงหรือไม่ และการรายงานข่าวของหนังสือพิมพ์และสื่อโทรทัศน์แตกต่างกันอย่างไร

แม้ผลการศึกษาจะพบว่าหนังสือพิมพ์รายงานข่าวผู้สมัครจากพรรค Republican มากกว่าบ้าง ในขณะที่สื่อโทรทัศน์ชื่นชอบ Democratic มากกว่าเล็กน้อย แต่เมื่อวิเคราะห์ภาพรวมแล้วสื่อรายงานข่าวการสมัครรับเลือกตั้งประธานาธิบดีของทั้งสองพรรคได้อย่างสมดุล

Holmgren Troy, Maria ; Kella, Elizabeth and Wahlstrom, Helena. [Making home : orphanhood, kinship, and cultural memory in contemporary American novels.](#) Manchester : Manchester University Press, 2014 (813.609 H748M)



นวนิยายอเมริกันจำนวนไม่น้อยมีเด็กกำพร้าเป็นตัวละครเอก นักเขียนร่วมสมัยใช้เด็กกำพร้าเพื่อสื่อถึงช่วงเวลาของความเปลี่ยนแปลง ความไม่สงบของสังคมและวิกฤตในอัตลักษณ์ของชาติ ผู้เขียนได้ วิเคราะห์นวนิยายอเมริกันร่วมสมัยในฐานะบันทึกความทรงจำทาง วัฒนธรรม จากงานของนักเขียนที่มีเชื้อสายอินเดียนแดง ยุโรป และแอฟ ริกัน และเป็นนวนิยายที่เขียนขึ้นสำหรับผู้ใหญ่

เด็กกำพร้าในนวนิยายเหล่านี้ไม่เพียงเป็นเด็กที่สูญเสียบิดา มารดา แต่ยังรวมถึงเด็กที่ไม่ได้รับการเลี้ยงดูจากครอบครัว ได้แก่ เด็กที่ ถูกทอดทิ้งและเด็กที่ถูกทารุณด้วย นักเขียนใช้สภาวะการขาดผู้ดูแลนี้แสดงภาพการใช้ชีวิตใน สังคมอเมริกัน ปัญหาครอบครัว และการแก้ปัญหาด้วยการสร้างเครือญาติหรือครอบครัวขึ้นมา ผู้เขียนเห็นว่านักเขียนเชื้อสายอินเดียนแดงใช้ตัวละครเด็กกำพร้าเพื่อทวงถามความเป็นไปได้และข้อจำกัดในความเป็นชาติของชาวอเมริกันและชาวอินเดียนแดง โดยเฉพาะในประเด็นความ สามารถของชาวอินเดียนแดงที่จะปรับตัวและประนีประนอมกับความแตกต่างโดยเฉพาะในด้าน วัฒนธรรม ประวัติศาสตร์อเมริกันถูกเล่าผ่านเด็กโดยเฉพาะเรื่องการลักพาตัวไปเป็นทาสรับใช้ทั้ง โดยคนต่างเผ่าและโดยนักล่าอาณานิคมจากยุโรป การดิ้นรนเอาตัวรอดของเด็กเพื่อยกสถานภาพ ของตนเองและสร้างอัตลักษณ์ใหม่ ทั้งยังเป็นสื่อให้นักเขียนวิพากษ์คุณค่าแบบชาวอเมริกันผิวขาว และเสนอทางเลือกสำหรับแนวคิดอเมริกาหลายวัฒนธรรม

นวนิยายแบบ Bildungsroman ซึ่งเป็นนวนิยายเกี่ยวกับครอบครัวหรือนวนิยายสะท้อน อารมณ์ที่เล่าเรื่องราวชีวิตของเด็กจนเติบโตเป็นผู้ใหญ่ ได้รับทั้งการศึกษาในระบบโรงเรียนและ เรียนรู้เกี่ยวกับการใช้ชีวิต ถูกนำกลับมาเขียนในรูปแบบใหม่โดยนักเขียนอเมริกันผิวขาวเพื่อ นำเสนอประเด็นเพศ ชนชั้นและเชื้อชาติ และเพื่อเน้นเรื่องอภิสัทธิต์ของเพศและชนชั้น

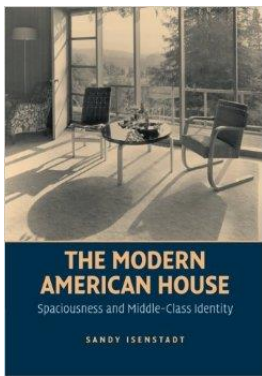
นวนิยายเกี่ยวกับเด็กกำพร้าของนักเขียนอเมริกันผิวดำที่มีชื่อเสียงปลายศตวรรษที่ 20 แสดงให้เห็นว่า เชื้อชาติและเพศมีบทบาทอย่างไรต่อครอบครัวและประเทศชาติ เด็กกำพร้าและ ครอบครัวในนวนิยายของนักเขียนสตรีผิวดำซึ่งเป็นนวนิยายประวัติศาสตร์ที่ย้อนภาพของระบบ ทาสและผลที่สืบเนื่องมาจนปัจจุบัน มีความเชื่อมโยงกับแนวเรื่องการลักพาตัวของนักเขียนเชื้อ

สายอินเดียนแดง การที่สมาชิกในครอบครัวต้องพรากจากกันเมื่อถูกนายทาสขายให้กับคนอื่นจึงแสดงให้เห็นถึงการทำลายระบบครอบครัวและวัฒนธรรมของชนผิวดำในสหรัฐฯ

บ้านเด็กกำพร้า การรับอุปการะเด็ก และการถูกทารุณในครอบครัวเป็นแนวคิดสำคัญในนวนิยายอเมริกันร่วมสมัย ในนวนิยายเด็กๆเหล่านี้จะอยู่รอดได้เมื่อสามารถสร้างความสัมพันธ์กับผู้อื่นภายนอกครอบครัว หรือสร้างเครือญาติและครอบครัวขึ้นมาใหม่

Isenstadt, Sandy, 1957-. [The modern American house : spaciousness and middle class identity.](#) New York : Cambridge University Press, 2014
(728.37 I78M)

ชาวอเมริกันเชื่อว่าสหรัฐอเมริกาเป็นประเทศที่กว้างใหญ่ และมีทรัพยากรให้ใช้ได้ไม่มีวันหมดจึงให้ความสำคัญกับการมีบ้านหลังใหญ่ที่มีเนื้อที่กว้างขวาง แต่ความใหญ่โตนั้นต้องใช้เงินมากกว่าความจำเป็น และมากกว่าที่คนส่วนใหญ่จะจ่ายได้ ชาวอเมริกันจึงต้องพอใจกับที่อยู่อาศัยที่สะอาด ถูกสุขลักษณะ มีความเป็นส่วนตัว และสะดวกสบายจากอุปกรณ์อำนวยความสะดวกต่างๆซึ่งก็ทำให้พื้นที่ในบ้านน้อยลงไปอีก



เมื่อไม่สามารถเป็นเจ้าของบ้านหลังใหญ่ได้ ความรู้สึกว่ามีพื้นที่กว้างขวางในบ้านก็ช่วยชดเชยขนาดที่จำกัดของบ้านในความเป็นจริงได้ซึ่งสำคัญมากสำหรับชนชั้นกลางอเมริกันขณะที่บ้านสำหรับผู้มีรายได้น้อยนั้นมีคุณภาพการก่อสร้างที่ยอมรับได้ก็เพียงพอแล้ว เมื่อการอยู่แบบแออัดเชื่อมโยงกับเมืองใหญ่ ผู้อพยพ และชนกลุ่มน้อย บ้านที่กว้างขวางนอกจากจะช่วยให้ห่างไกลจากความเครียดของชีวิตในเมืองแล้วยังแสดงถึงฐานะทางสังคมของผู้เป็นเจ้าของอีกด้วย ชาวอเมริกันส่วนใหญ่จึงมีบ้านหลังเล็กๆ แม้ว่าราคาบ้านและค่าใช้จ่ายในการซ่อมแซมจะสูงขึ้นอย่างต่อเนื่อง ทั้งยังต้องการโครงสร้างพื้นฐานเพื่อรองรับการอยู่อาศัยอย่างสะดวกสบายในพื้นที่ที่มีผู้อยู่อาศัยไม่หนาแน่น

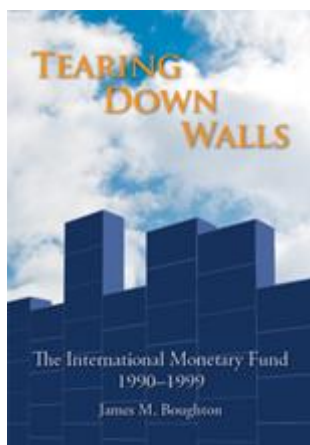
การออกแบบที่อยู่อาศัยสำหรับชาวอเมริกันในสมัยใหม่ให้ความสำคัญกับการสร้างความรู้สึกว่ามีพื้นที่กว้างขวางในบ้านเล็กๆ เพื่อแก้ปัญหากระแหว่งพื้นที่จริงกับพื้นที่ที่รับรู้โดยการออกแบบให้รู้สึกว่ามีพื้นที่ใหญ่กว่าความเป็นจริงทั้งในด้านสถาปัตยกรรม การออกแบบภายใน และภูมิสถาปัตยกรรม เช่น การเปลี่ยนผนังเป็นแผ่นกระจกทำให้ในบ้านมีพื้นที่มากขึ้น การใช้หน้าต่างกระจกบานใหญ่แบบ Picture window หรือ Landscape window การปลูกต้นไม้หรือทำรั้วบังหากภายนอกมีภาพที่ไม่น่ามองหรือทำให้มองไม่เห็นเพื่อนบ้านเพื่อไม่ให้รู้สึกแออัด และการใช้กระจกเงาสร้างภาพสะท้อน เป็นต้น

IMF

Boughton, James M. [Tearing down walls : the International Monetary Fund](#)

[1990-1999](#). Washington, D.C : International Monetary Fund, 2012

(332.152 B758T)



หนังสือเล่มนี้รวมประวัติการดำเนินงานของกองทุนการเงินระหว่างประเทศตั้งแต่เริ่มก่อตั้งในปี ค.ศ. 1944 เหตุการณ์สำคัญ และแนวคิดทฤษฎีที่ทำให้ IMF และระบบการเงินระหว่างประเทศต้องปรับเปลี่ยนตามสถานการณ์ที่เปลี่ยนแปลงไป โดยเน้นบทบาทของ IMF ในทศวรรษ 1990 ที่มีทั้งวิกฤตการณ์ทางเศรษฐกิจ การเงิน การเมืองและสังคมซึ่งส่งผลกระทบต่อไปทั่วโลก

ผู้เขียนได้รวบรวมข้อมูลภาวะเศรษฐกิจและการแก้ปัญหาวิกฤตการเงินของโลก เช่น การให้ความช่วยเหลือแก่ประเทศที่ระบบเศรษฐกิจล่มสลายไปพร้อมกับสหภาพโซเวียต วิกฤตเงินเปโซของเม็กซิโกและเงินรูเปียของอินโดนีเซีย การล้มละลายของกลุ่มบริษัทขนาดใหญ่ในประเทศเกาหลี รวมถึงปัญหาค่าเงินบาทของไทย คำแนะนำจาก IMF ในเรื่องการกำหนดอัตราแลกเปลี่ยนเงินบาท และการแก้ปัญหาของรัฐบาลไทยด้วยการแทรกแซงค่าเงินบาทเพื่อหลีกเลี่ยงการลดค่าเงิน แต่ในที่สุดก็ต้องปล่อยให้อัตราแลกเปลี่ยนเงินบาทลอยตัว และจำเป็นต้องกู้ยืมเงินจากกองทุนการเงินระหว่างประเทศและธนาคารต่างชาติรวมทั้งสิ้น 16,000 ล้านดอลลาร์สหรัฐฯ ในเดือนสิงหาคม ค.ศ. 1997